

Licenciado
Juan Alberto Monzón Esquivel
Viceministro del Patrimonio Cultural y Natural
Su Despacho

Estimado Licenciado Monzón:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi informe de actividades mensuales, conforme a lo estipulado en el **Contrato Administrativo por Servicios Profesionales Número 31-2016**, aprobado mediante el acuerdo ministerial **Número 24-2016** correspondiente al mes de febrero del presente año y para el cobro de mis honorarios estoy presentando la Factura Serie "A" y correlativo 000205.

ACTIVIDADES REALIZADAS:

- Apoyo en la actualización de las fichas clínicas de 103 piezas arqueológicas que integrarán una exposición internacional "Maya: Ciudades en la selva" en los países de Holanda y Alemania, en conjunto con el Técnico en Restauración Mario Gutiérrez
 - Ubicación de fichas clínicas ya existentes
 - Documentación fotográfica a todas las piezas
 - Verificación del estado de conservación de todas las piezas
 - Digitalización de las fichas clínicas nuevas
 - Impresión de las fichas digitalizadas
- Apoyo durante el proceso de embalaje de 103 piezas que integrarán una exposición internacional "Maya: Ciudades en la selva", en los países de Holanda y Alemania, en conjunto con el Técnico en Restauración Mario Gutiérrez
 - Control del listado general de piezas arqueológicas
 - Documentación fotográfica del proceso de embalaje
 - Verificación del proceso de embalaje llevado a cabo por la empresa Embapaq Movers
 - Verificación de la identificación y etiquetado de las cajas de embalaje
- Apoyo durante el traslado, verificación y entrega de las piezas arqueológicas que participarán en la exposición internacional, en el Museo de Drents, Assen, Holanda en el mes de febrero, según nombramiento de la DIGEPACUNAT
 - Revisión del ingreso de las cajas a cada Van de madera en que fueron transportadas
 - Control de las fichas clínicas y de registro
 - Verificación del proceso de desembalaje
 - Apoyo técnico durante el proceso de montaje en el museo Drents, Assen, Holanda
- Seguimiento a la organización e implementación del Archivo Técnico del Área de Arqueología, creando un expediente para cada pieza arqueológica, el cual contendrá las fichas de Registro, Clínica y Técnica, Bitácora, y otros

- o Ubicación de tarjetas de inventario y fichas de registro de piezas que integrarán la exposición internacional en Holanda y Alemania
 - o Creación de expedientes de las fichas de registro de piezas que integrarán la exposición internacional en Holanda y Alemania.
- o Apoyo y participación en las diversas actividades solicitadas por la Dirección del MUNAE.

RESULTADOS:

- o Se ubicaron las fichas clínicas ya existentes de 82 piezas arqueológicas
- o Se apoyó en la actualización de las fichas clínicas de 82 piezas arqueológicas en conjunto con el Técnico Mario Gutiérrez
- o Se apoyó en la digitalización de las fichas clínicas de 21 piezas arqueológicas.
- o Se realizó la toma de 1030 fotografías a 103 piezas arqueológicas.
- o Se imprimieron las fichas clínicas nuevas de 21 piezas arqueológicas.
- o Se tomaron 900 fotografías del proceso de embalaje de 103 piezas arqueológicas
- o Se apoyó en el proceso de embalaje de 103 piezas arqueológicas en conjunto con el Técnico Mario Gutiérrez
- o Se verificó el etiquetado de 30 cajas de embalaje con 103 piezas arqueológicas
- o Se verificó el proceso de desembalaje de 103 piezas arqueológicas en el Museo Drents, en la ciudad de Assen, Holanda
- o Se llevó el control de 103 fichas clínicas y 103 fichas de registro, pertenecientes a las piezas arqueológicas que se expondrán en el Museo Drents, en la ciudad de Assen, Holanda
- o Se apoyó durante el proceso de montaje de 103 piezas arqueológicas a exponerse en el Museo Museo Drents, en la ciudad de Assen, Holanda
- o Se ubicó la documentación 30 piezas arqueológicas que integran la exposición internacional de Holanda y Alemania
- o Se crearon 30 expedientes de piezas arqueológicas que integran la exposición internacional de Holanda de Alemania.

A atentamente,


Rosaura María Vázquez Pinto

Vo.Bo.


Lic. Daniel Aquino Lara
DIRECTOR
MUSEO NACIONAL DE
ARQUEOLOGIA Y ETNOLOGIA

